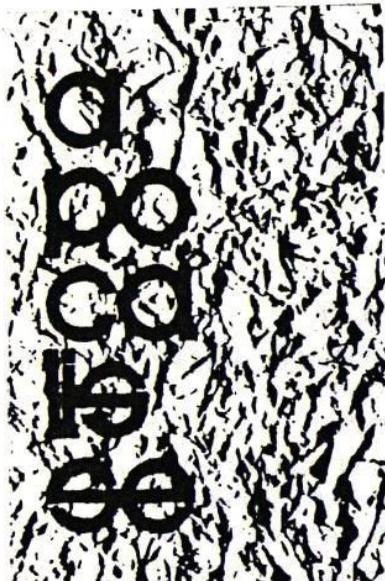


TEPOCA

AGESCI * CB NORD * CAMPO "B" : 8-14.8.1983 * APOCALISSE * BIBLISTA: DON RINALDO FABRIS





L'Apocalisse cristiana è l'interpretazione della storia sulla base della speranza che deriva dalla risurrezione di Gesù.

Con la risurrezione del Signore è già intervenuta la svolta storica che da un significato nuovo a tutti gli avvenimenti che ora si succedono.

Il vero contenuto dell'Apocalisse non è una fantastica speculazione sulla fine del mondo, ma la presenza di Gesù nella storia come Signore, e il ruolo della comunità dei credenti.

1

APOCALISSE - INTRODUZIONE

1. *Genere letterario-profetico*

Dan VII-XII; Is XXIV-XXVII.XXXIV-XXXV
Mc XIII; Mt XXIV-XXV; Lc XVII-XXI
cfr. 1 Cor 20,20-28; 1 Tess 4,14-5,1; 2 Tess 2,1-12

mezzi espressivi: VISIONE

PAROLA - SUONI

SIMBOLI

2. <i>Struttura :</i>	PROLOGO	1,1-8
	SEZIONE EPISTOLARE	1,9-3,22
	SEZIONE PROFETICA	4,1-22,5
	EPILOGO	22,6-21

2

VISIONE INAUGURALE

struttura

- a) *Autopresentazione del Profeta* 1,9-11
 nome
 qualifiche
 circostanze
 incarico profetico

- b) *Visione del "Figlio dell'uomo"* 1,12-16
 cfr. Dan 7,13

Linguaggio per simboli

che rimanda a una realtà spirituale-teologica

ABITO LUNGO	VESTE TALARE, DIGNITA' SACERDOTALE
CINTURA D'ORO	ABBIGLIAMENTO REGALE
TESTA-CAPPELLI	come lana candida
OCCHI	CAPACITA' DI GIUDIZIO
PIEDI	DI BRONZO, CONTRAPPOSTI A PIEDI DI ARGILLA
MANO DESTRA	TIENE LE CHIESE
VOCE	COSMICA (fragore di grandi acque)
VOLTO	RICHIAMO DELLA TRASFIGURAZIONE
BOCCA	SPADA CHE DISARMA E DIVIDE

- c) *Reazione del profeta* 1,17-20
 cfr. Dan 8,18 e Ez 1,18 ss
 autopresentazione del Cristo risorto
 reincarico del profeta
 lettere alle "sette chiese"

3

LETTERE ALLE SETTE CHIESE1. *Genere letterario*

- * raccolta di lettere profetico-pastorali
- * allusione alle situazioni storico-culturali

2. Struttura delle lettere

- a) INDIRIZZO a EFESO - NICOLAITI cfr. Atti 6,5
SMIRNE
PERGAMO - BELANINITI Num 25,1-2
TIATIRA - Getzabele
SARDI
FILADELFIA
LAODICEA
- b) AUTOPRESENTAZIONE DI CRISTO
titoli
richiami alla visione iniziale
- c) GIUDIZIO (negativo
positivo
- d) ESORTAZIONE - APPELLO
- e) PROMESSA FINALE

4

VISIONE DEL CIELO Apc IV-V

"VIDI" = 5,1.2.6.11

1. *Il trono* cfr Ez 1,1 "ebbi visioni divine"
- a) invito e risposta 4,1-2
- b) visione 4,3-8
- REGALITA'-SIGNORIA DI DIO nel COSMO-STORIA
"Colui che siede sul trono"
- 4* attorno al TRONO = 24 VEGLIARDI
- 5* dal TRONO = LAMPI, VOCI, TUONI
- 5-6* davanti al TRONO = 7 LAMPADE E MARE TRASPARENTE
- 6* in mezzo al TRONO = I 4 ESSERI VIVENTI * UOMO
LEONE
VITELLO
AQUILA
- 24 PRESBITERI (VEGLIARDI) = ISRAELE IDEALE
= CHIESA
- c) Liturgia celeste 4,8-11
dossologia
Inno
dossologia corale

2. <i>Il Libro e l'Agnello</i>	Ez 2,8-3,3	
a) La visione del rotolo-libro (AT)		5,1-5
b) La visione dell'Agnello (= Cristo morto e risorto)		5,6-7
c) Liturgia celeste		5,8-14
4 VIVENTI		
24 PRESBITERI		
ANGELI E CREATURE	ATTORNO AL	} TRONO AI VIVENTI AI PRESBITERI

5

I SETTE "SIGILLI"

primo settenario - Apc 6,1-8.9.17; 7,1-8,1

- A) *i quattro cavalli e i cavalieri*
- cfr Zac 1,8-15; 6,1-8
- | | | | |
|------------|--------|---------------------------|-----|
| 1. cavallo | BIANCO | (Agnello vittorioso) | 6,2 |
| 2. | ROSSO | (violenza e guerra) | 6,4 |
| 3. | NERO | (carestia e razionamento) | 6,5 |
| 4. | VERDE | (verdastro=morte e peste) | 6,8 |
- B) *la preghiera dei Martiri* 6,9-11
e sesto sigillo * terremoto 6,12-14
* sconvolgimenti sociali 6,15
- C) *Settimo Sigillo* 8,1-2
* SILENZIO DI ATTESA
* GESTO SIMBOLICO
altare, preghiere dei santi
- D) *La moltitudine dei redenti* 7,1-17

NELLA MORTE

IL DOLORE E' L'ANELITO DI UNA COMUNIONE INTERROTTA

- La moltitudine dei redenti* 7,1-17
- a) INTRODUZIONE 7,1-3
- * i 4 angeli invitati a sospendere l'escalation della distruzione
 - * angelo dall'oriente : luogo dal quale vengono le invasioni
 - * il "sigillo" di Dio
croce commissa : = TAU .cfr Ez 9,4-6
- b) IL NUMERO DEI "SEGNATI" 7,4-8
144.000 (12x12x1000) sottratti alla rovina perchè appartengono a Dio.
= TOTALITA' DEI CREDENTI = VERO ISRAELE
- c) FOLLA INNUMEREVOLE
- * cristiani vincitori
 - * liturgia celeste
 - * escatologia

6

LE SETTE TROMBE

secondo settenario

Apc 8,6-11,19

A) *Le prime 4 trombe*

1. sulla TERRA cfr. Es 9,24-25
2. sul MARE
3. sulle ACQUE cfr. Es 7,20-21
4. nel CIELO cfr. Es 10,21

AQUILA NEL CIELO = "GUAI" - "GUALI" - "QUAI"

B) *la quinta e sesta tromba*

- 5) angelo - stella CAVALETTE CONTRO GLI UOMINI
- 6) i 4 angeli del castigo

C) *Angelo del giuramento*

QUANDO SUONERA' LA SETTIMA TROMBA,
SI COMPIRA' IL MISTERO DI DIO ANNUNCIATO
AI PROFETI

B) *La bestia dalla terra* 13,11-18

* CARATTERISTICHE FUNZIONALI

due corna * prodigi
* marchio della bestia

* DENUNCIA PROFETICA DEL POTERE IDEOLOGICO

9

LE SETTE COPPE

Apc XIV-XVI

terzo settenario

1. *i 144.000 che seguono l'Agnello* 14,1-5
2. *l'annuncio del giudizio* 14,6-13
3 angeli * è giunta l'ora
è caduta Babilonia
condanna degli idolatri
- 3) *Giudizio di salvezza e di condanna*
MIETITURA - positivo 14,14-16
VENDEMMIA - negarivo 14,17-20

Annuncio delle "sette coppe"
- 4) *le sette coppe d'oro* 16,1-21
colme dell'ira divina
(1) TERRA Es 9,8-11 (4) SOLE
(2) MARE (5) TENEBRE Es 10,21-23
(3) ACQUA (FIUMI) Es 7,14-24 (6) CONVOCAZIONE DEI
RE ORIENTALI Es 8,2
(7) COMPIMENTO DEL GIUDIZIO. "E' FATTO"
cfr. Is 23 - oracolo su Tiro
Ez 28 - lamento du Tiro
Ger 51 - giudizio su Babilonia

LA VERITA' E' COME UNA SFERA: NE VEDI SEMPRE UNO SPICCHIO.
E' QUANTO PIU' VUOI SITUARTI VICINO ALLA SFERA, TANTO PIU'
E' PICCOLO LO SPICCHIO CHE NE VEDI.

IL GIUDIZIO SU BABILONIA

Apc XVII-XIX

- 1) *La grande prostituta* 17,1-8
- a) VISIONE - PRESENTAZIONE
- b) SPIEGAZIONE DEL MISTERO
- I DIECI RE (da TIBERIO):
- | | |
|---------------|------------------------|
| 1. CALIGOLA | 6. DOMIZIANO (vivente) |
| 2. CLAUDIO | 7. "deve venire" |
| 3. NERONE | 8. NERONE (redivivo) |
| 4. VESPASIANO | 9. |
| 5 TITO | 10. |
- 2) *Condanna su Babilonia* 18,1-24
- A) 1° annuncio 1-3
- 2° annuncio 4-8
- B) LAMENTAZIONE su Babilonia decaduta
- | | |
|--------------------|-------|
| * re | 9-10 |
| mercanti | 11-17 |
| comandanti di navi | 18-20 |
| * AZIONE PROFETICA | |
- Condanna dell'idolatria consumistica
e dell'abuso di potere* cfr Ez 28

IL GIUDIZIO DEFINITIVO DI DIO

Apc 19,11-20,15

- 1) *Il Messia-Giudice "Parola di Dio"* 19,11-21
cfr. 3,14 "COSI' PARLA L'AMEN"
- Eliminazione delle potenze di peccato
di seduzione e di morte (v. 20,4 = "seconda morte")
- 2) *Satana incatenato per "mille anni"* 20,1-6
(1000 anni = SIMBOLO DELLA SITUAZIONE PRESENTE, TEMPO DELLA VITTORIA DI CRISTO SUL MALE; cfr Salmo 90,4 e Is 65,22-24)

- * Satana incatenato - vinto
dalla morte - risurrezione di Cristo
- * Satana liberato "per breve tempo" (=12,12)
- * INTRONIZZAZIONE DEI MARTIRI cfr Mt 19,28
 - * santi Lc 22,19-20
 - * prima risurrezione Gv 5,24

- 3) *Satana liberato per lo scontro finale* 20,7-10
- 4) *Il giudizio dei morti* 20,11-15

12

LA CITTA'-SPOSA E IL PARADISO

Apc 21,1 - 22,25

- 1) *il mondo nuovo*
CIELO E TERRA NUOVI 21,1-8
- IL COMPIMENTO DELL'ALLEANZA UOMINI - DIO
"IO SARO' IL SUO DIO ED EGLI SARA' MIO FIGLIO"
- 2) *la città - sposa* 21,9-27
- * PRESENTAZIONE * misure
 - * senza tempo (21,22)
 - * pellegrinaggio di popoli
 - * IL "PARADISO-EDEN"
 - * acqua viva
futuro già presente
 - * albero della vita
 - * regno eterno già anticipato
per i credenti

SIMBOLI ESCATOLOGICI

Prima morte è la morte fisica.

Prima risurrezione è la vita piena già attuale (= vit
toria dei martiri con Cristo)

Seconda morte è la morte definitiva-totale (=satana-be
stia, falso profeta)

Tornare in vita i morti tornano in vita per il giudizio
Non si parla di "seconda risurrezione"

Non successione cronologica di fatti-avvenimenti ma ri
velazione del senso della vita e della morte
(dissolvenze incrociate di presente/passato/
futuro) in rapporto a Dio (che era, è, viene)
