

Un volo Meraviglioso

... ed ora lasciatevi trasportare dai vostri pensieri. **Desiderate**, desiderate qualcosa che sognate da tempo ed immaginate come dev'essere bello riuscire a realizzare questo vostro grande sogno... e poi continuate a **sognare**...

Ormai Cocci non aspettava altro che il giorno della sua partenza. Aveva salutato tutte le sue sorelline e **presto sarebbe partita**. Tutte le davano consigli, tutte le dicevano come sarebbe stato il suo viaggio, e che avrebbero voluto essere **coraggiose** come lei. Ma Cocci le ascoltava con un'antenna aperta e una chiusa.

Non che questo nuovo volo alla ricerca dei 7 punti neri non la spaventasse... pensate che non passava giorno in cui lei stessa non si meravigliasse della sua bella e forte **decisione**.

Provate a chiudere per qualche secondo gli occhi, stretti stretti...

Ma la voglia di ritrovare i puntini neri e il **desiderio di scoprire mondi e amici nuovi** erano ciò che più la spingevano a partire.

Cocci nella sua testa si continuava a fare mille domande, pensava a come sarebbe stato il volo anche se poi, ogni sera prima di addormentarsi, si diceva che non valeva la pena farsi programmi e progetti. La cosa migliore era **seguire il cuore e lasciarsi stupire e meravigliare** da ciò che sarebbe accaduto, avventura dopo avventura, incontro dopo incontro. Solo questo avrebbe reso il suo volo **felice ed autentico**.

La mattina in cui partì Cocci sentì il cuore battere più forte che mai, desiderosa di **aprire le ali verso l'immenso che l'avrebbe attesa** e che non vedeva l'ora di scoprire.





Oltre le due colline

È il segnale per tutto il Popolo Libero; è giunta l'ora di convenire!

Come sempre accade, **in questa notte si faranno molte poche chiacchiere** alla Rupe; ma oggi ancor più silenzioso e attento si riunirà il branco. **Questa è la notte dei nuovi nati!**

Stagliato nel profilo contro la calma luna, il grande e grigio Akela giace steso e silenzioso sulla cima della rupe. Sotto di lui, mansueti nella penombra, i veterani color del tasso prendono l'abituale posto seguiti dai lupi giovani di tre anni, già forti ma irrequieti. Più in basso ancora, nel tratto di radura in cui il chiarore lunare viene dolcemente rallegrato dall'ombra danzante di una fronda mossa dalla brezza, il cerchio di madri e padri



Eccola, puntuale, spuntare da dietro le colline; nuovamente rotonda e piena di una luce dolce, intensa: la luna!

custodisce, fra alcuni ciuffi morbidi d'erba, **il tesoro più prezioso: i cuccioli!**

Un gomitolto rotolante di tenere zampette, soffici pellicce d'ovatta e orecchie ancor troppo morbide per tendersi all'ascolto; un brillare di piccole pupille un po' impaurite ma curiose e spalancate a scoprire nuovi spazi e nuove cose.

È la meravigliosa gioia di chi, per la prima volta, si affaccia al branco per scoprirne gli usi, le tradizioni, la Legge.

Osserva bene, oh lupo, come si muove quel cucciolo... ti ricorderà di **quando tu fosti accolto** quel giorno! Scruta bene, oh lupo, il passo incerto di quel cucciolo... potrai comprendere **quanto sicuro sia divenuto il balzo tuo!** Guarda bene, oh lupo, la meraviglia di quel cucciolo... e scoprirai anche tu nuovamente **la forza del Branco che è in te!**

"Conoscete la Legge", disse Akela. **"Guardate bene, guardate bene o lupi!"**



Ti rendo lode o Padre

Conosci questo brano del Vangelo di Matteo? Prima di andare a leggere cosa sta guardando Gesù, prova ad indovinare: un panorama? un gruppo di persone che hanno fatto qualcosa di bello? delle persone particolarmente attraenti?

Non ti convince? Gesù subito precisa: "... perché hai tenuto nascosto queste cose ai sapienti... e le hai rivelate ai piccoli".

L'essere piccoli non è questione di età, né di altezza: è questione di sapere che **senza un Grande non si può vivere** e queste persone lo hanno capito. E ci aiutano a capire che per meravigliarsi davvero questo è l'atteggiamento giusto:

prima di lamentarsi delle cose che magari non sono come vorremmo, **chiedere il dono degli occhi del piccolo**, di colui che cerca di guardare tutto sapendo che c'è un Dio che è Padre e si prende cura di noi!

(dai un'occhiata ai versetti precedenti a **Mt 11,25**)
Già: nulla di tutto questo. Gesù si meraviglia e ringrazia il Padre perché **le persone che lo seguono sono quelle che nessuno vorrebbe mai avere con sé!**



Meravigliosamente...
Buona caccia e buon volo!





OGGI SARÒ PIÙ GRANDE



SSSSSH!

Lo vedi quel buco della serratura? Avvicinati soltanto se sei del CdA, ma fai silenzio! **Alice**, attraverso quella serratura è entrata nel suo **mondo delle meraviglie**, dove ha conosciuto tanti posti e personaggi nuovi, a volte strani, a volte un po' mattacchioni, ma da ognuno di loro ha imparato qualcosa! In alcuni

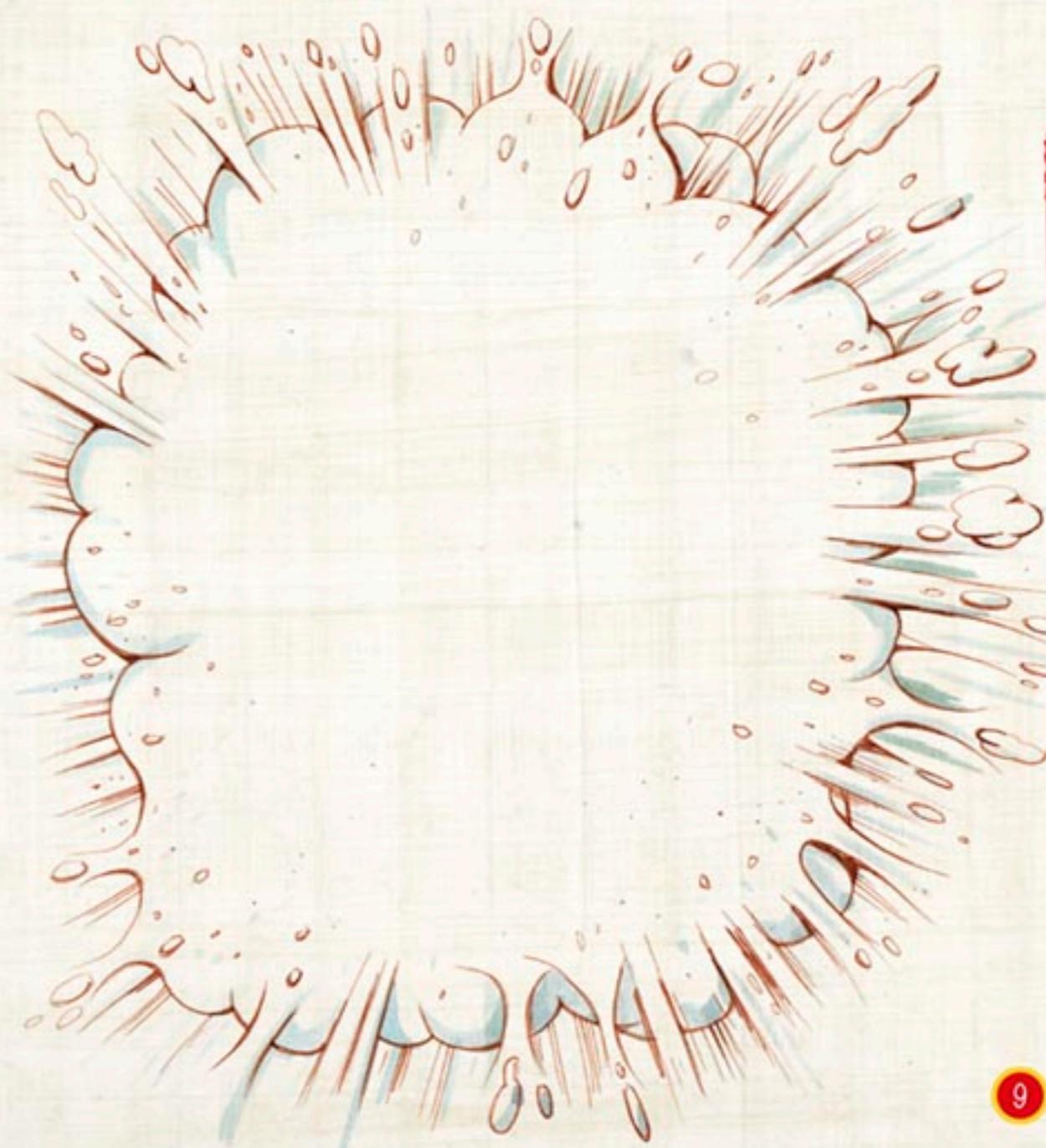
momenti si sentiva piccola piccola, in altri troppo grande, **ma sempre attenta ad osservare tutto con gli occhi incantati e pieni di stupore!**

Di tanto in tanto la paura dell'ignoto la faceva tentennare, ma puntualmente riusciva a superarla e ad andare oltre ogni ostacolo, grazie anche all'aiuto dei suoi amici!



Cari Lupetti & Coccinelle del CdA, vi capita a volte di immaginare **il vostro mondo delle meraviglie**? Avete mai immaginato come sarà la vita in **Reparto**? Oggi che siete i più grandi nel vostro Branco o Cerchio, domani sarete i più piccoli, con tante cose da scoprire! **Cosa vi piacerebbe trovare? Cosa invece vi spaventa?**

Nel riquadro sottostante parlateci di tutto ciò che vorreste trovare in Reparto, di quello che per voi è **indispensabile per vivere ogni esperienza con gli occhi spalancati e la bocca aperta!**





Aspettiamo i vostri
"meravigliosi" contributi!
Inviateci le vostre emozioni
all'indirizzo erik@agesci.it



E la nostra Alice?

Se desiderate scoprire tutte le sue avventure, allora non potete far altro che immergervi nella lettura del libro "ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE" di Lewis Carroll!



Il Segreto di Victoria



Ciao! Sono Victoria, frequento le scuole medie e abito a Chaise-sur-le-Pont, il paesino più tranquillo del mondo occidentale.



No, la mia casa non è una palafitta: è come quella dei vicini di sinistra, come quella dei vicini di destra e come quella dei vicini di dietro. Non ho né un cane, né cavalli, né veri amici. Niente. E per dirla proprio tutta, a Chaise-sur-le-Pont **non c'è nemmeno un leone.** E non ce ne sono neanche nel resto della regione. **Desidero solo una vita piena**

di avventure, una vita folle, e riesco a trovarla solo **nei miei libri.**

Tengo sempre il naso dentro ai libri e ripenso a quelle avventure anche quando non sto leggendo. Ma questa volta forse sta succedendo una cosa speciale:

i miei libri stanno cominciando a sparire e, cosa decisamente più strana, il mio papà, che fa l'impiegato ed è una persona seria, da alcuni giorni esce per andare al lavoro come sempre, ma... **vestito da cow-boy!** Non ci capisco più niente ed ho chiesto aiuto al **piccolo Jo**, il mio compagno

superintelligente, più piccolo di me, ma che ogni anno viene promosso di due o tre classi... Lui dice di avere alcuni indizi per capire cosa sta succedendo... **che ne dici, ti va di accompagnarci in questa avventura?**



Victoria sogna
Timothée
de Fombelle
Terre di Mezzo
2017





Un percorso

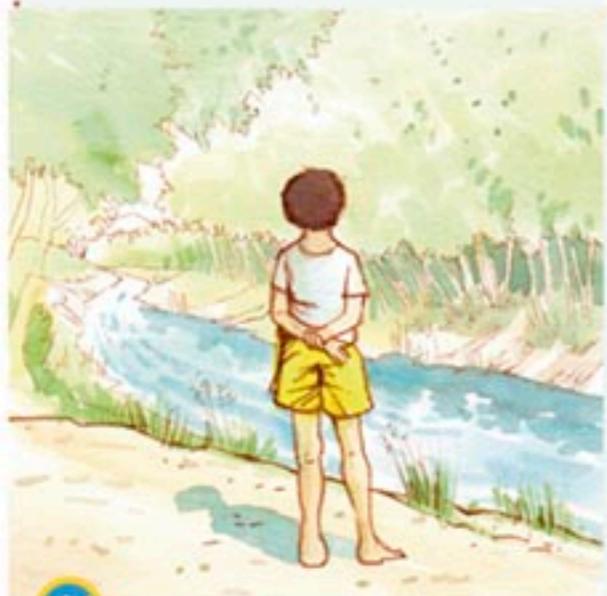
Ciao a tutti, mi presento, mi chiamo **Jasmin**, ho 8 anni e vengo da Rizal, un paese delle **Filippine**. Ed è qui che si trova il mio villaggio. Dovete sapere che la mia casa è costruita in maniera molto semplice e quasi tutti gli adulti fanno i contadini, portano gli animali al pascolo



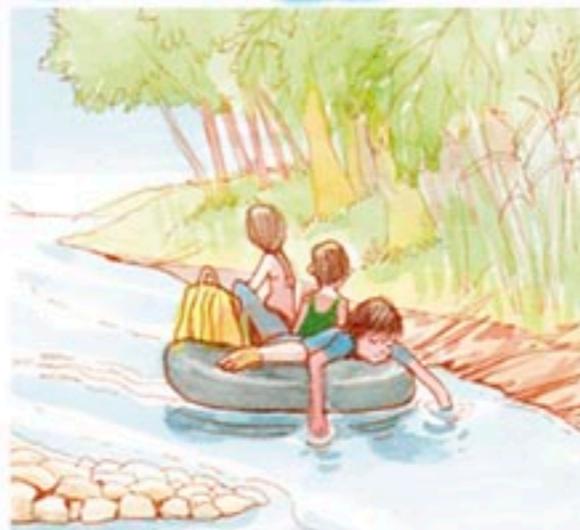
oppure costruiscono utensili a mano. Non siamo un villaggio molto ricco, ma nonostante questo, **siamo sempre tutti molto felici e ci vogliamo un gran bene**. Ho sentito dire dal maestro a scuola l'altro giorno che nelle grandi città,



i bambini vanno a scuola con degli **autobus** oppure accompagnati con le **auto** dai genitori, o camminando sui **marciapiedi**. Quando l'ho sentito dire mi si sono spalancati gli occhi! Non potevo credere alle mie orecchie! Vi starete chiedendo il perché? Beh semplice, il mio modo di andare a scuola è **molto più divertente ma anche un pochino scomodo e pericoloso** ogni tanto.



Galleggiante



Dovete sapere che tra il mio villaggio e la scuola, **c'è un grande fiume, ma non c'è nessun ponte per poterlo attraversare!** Quindi noi prendiamo dei **vecchi pneumatici** delle macchine e ci saltiamo sopra e come un canotto al mare, **ci lasciamo trasportare nel fiume fino alla riva opposta** in cui si trova la scuola.

L'unico problema è quando piove tanto, perché **il fiume diventa troppo grosso** e noi non possiamo andare a scuola. Questa, tra le altre cose, non è proprio vicina alla riva,



infatti dobbiamo fare ancora un'ora di strada per arrivarci, però è divertente camminare insieme ai miei amici, ridiamo, scherziamo e ci raccontiamo un sacco di cose! **È divertente, no?**

Millo & Cia

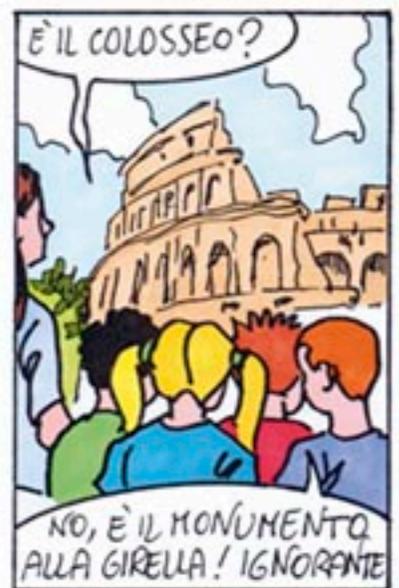


Romavigliosa!

Testi di Camillo Acerbi & Emanuele Caillat
Disegni di Mauro Guidi



OOOOOH...
CHE MERAVIGLIA...

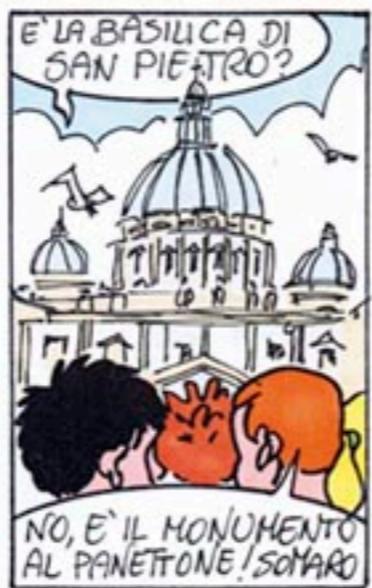


È IL COLOSSEO?

NO, È IL MONUMENTO
ALLA GIRELLA! IGNORANTE



OOOOOH...
CHE BELLA, ROMA
GUANDO
È SERAAA



È LA BASILICA DI
SAN PIETRO?

NO, È IL MONUMENTO
AL PANETTONE! SORARO



AH, ROMA!
CHE CITTÀ!

GRAZIE
ROMA!

CHE CI
FAI VIVERE
ABBRACCIATI
ANCOORAA



È L'ALTARE DELLA
PATRIA?

NO È UNA MACCHINA DA
SCRIVERE! CAPRA



MI RACCOMANDO,
FATE UN BEL CARTEL-
LONE CON TUTTE LE
FOTO DI QUESTA GITA
MERAVIGLIOSA! CI
VEDAMO LUNEDI

BUONAAA
DOMENICA



QUESTA È
FANTASTICA! TI
MANDO IL COLOSSEO

OTTIMO, GUARDA
LA MIA BASILICA
DI SAN PIETRO

E QUESTA? CHE
VE NE PARE
DELL'ALTARE
DELLA PATRIA?

FA SCHIFO!
MOLTO MEGLIO LA
MIA FOTO!



OK! STAMPAMO
TUTTO!



ZIP!
ZIP!
ZIP!
ZIP!



È VENUTO BENISSIMO!

Il Colosseo
& l'Altare
della Patria

Basilica di S. Pietro



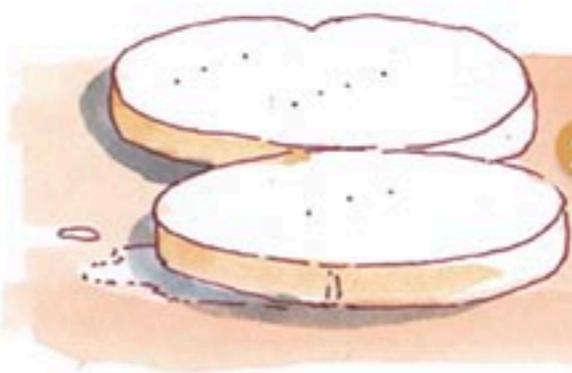
LAVORO DI GRUPPO
4-

FINE

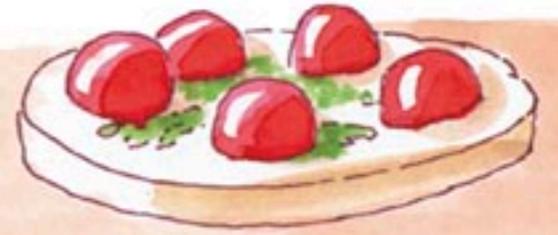


Cari lupetti e coccinelle in cucina bisogna anche divertirsi. Sapete che alcune ricette anche molto famose si possono... **CAPOVOLGERE?** Non ci credete???

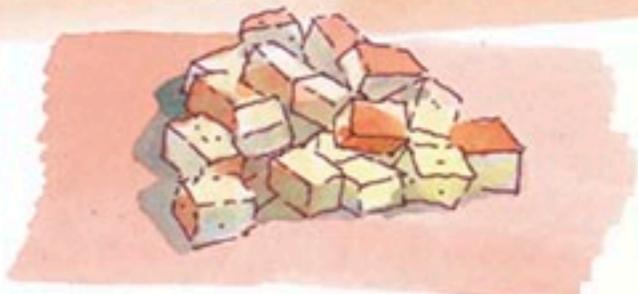
Pizzette al Contrario



1 Iniziate tagliando la mozzarella in senso orizzontale per creare la base per la vostra pizza. Se volete che le pizzette siano precise rifilatele con un coppapasta. Create quindi due o tre fette di mozzarella, dandole una forma a cerchietto.



2 Mettete i pezzettini di pomodoro sulla pizza e il pesto. Poi tostate in una padellina dei cubetti di pane con un po' di olio e aggiungeteli sulla pizzetta di mozzarella.



3 Mettete un giro di olio e un po' di origano e servite calda ripassata 5 sec. al microonde.

Buon appetito!



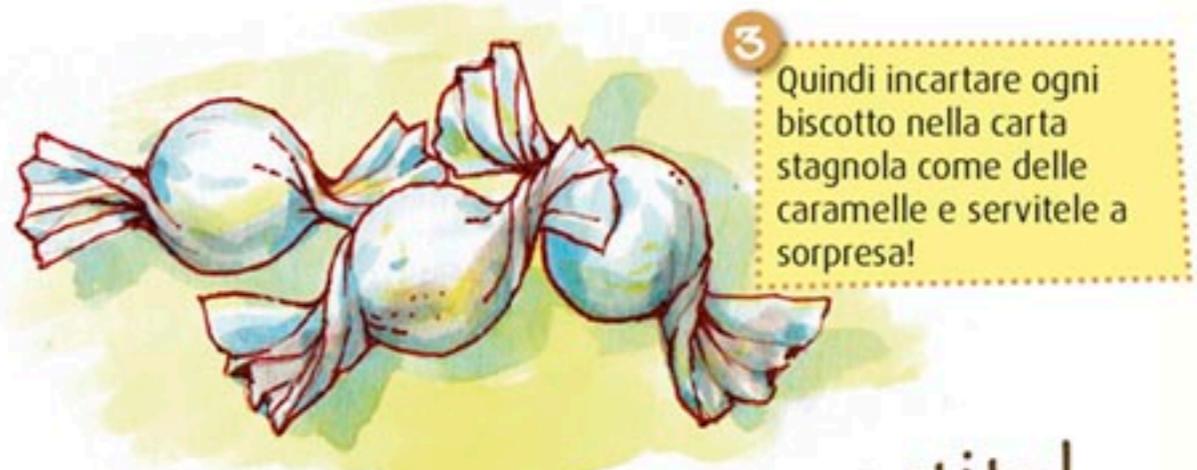
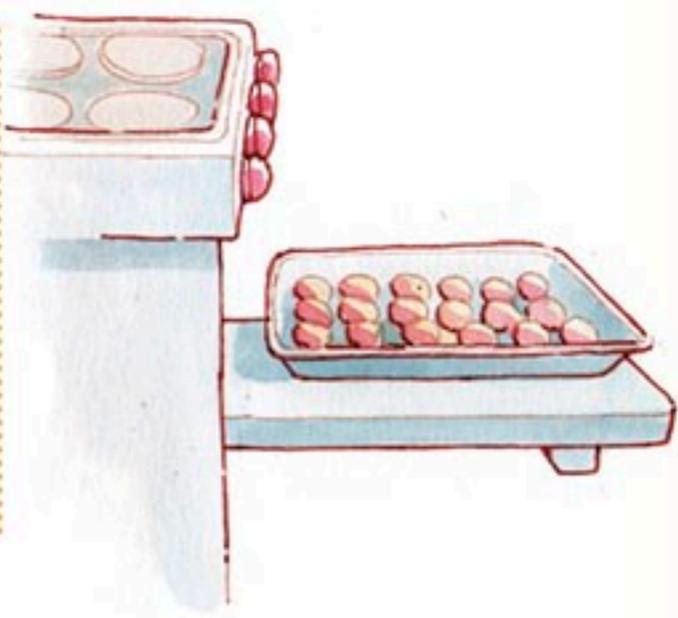
Cari Lupi e Cocci, sarebbe bello stupire tutti con delle dolci sorprese, vero? Allora leggete in po' qui come possiamo prepararle.

Dolci Sorprese



1 In una ciotola versate la farina, la polvere di nocciole, lo zucchero e il burro fuso e mescolate bene il tutto. Aggiungete un tuorlo d'uovo e lavorate leggermente l'impasto a mano.

2 Mettete l'impasto a riposare 1 ora in frigo. Formate poi delle palline di circa 2 o 3 cm di diametro con l'impasto. Mettete in forno a 180° per 15 minuti. Una volta raffreddate, tagliate le palline a metà e farcitele con un cucchiaino di cioccolato che avrete fatto sciogliere a bagnomaria.



3 Quindi incartare ogni biscotto nella carta stagnola come delle caramelle e servitele a sorpresa!

Buon appetito!

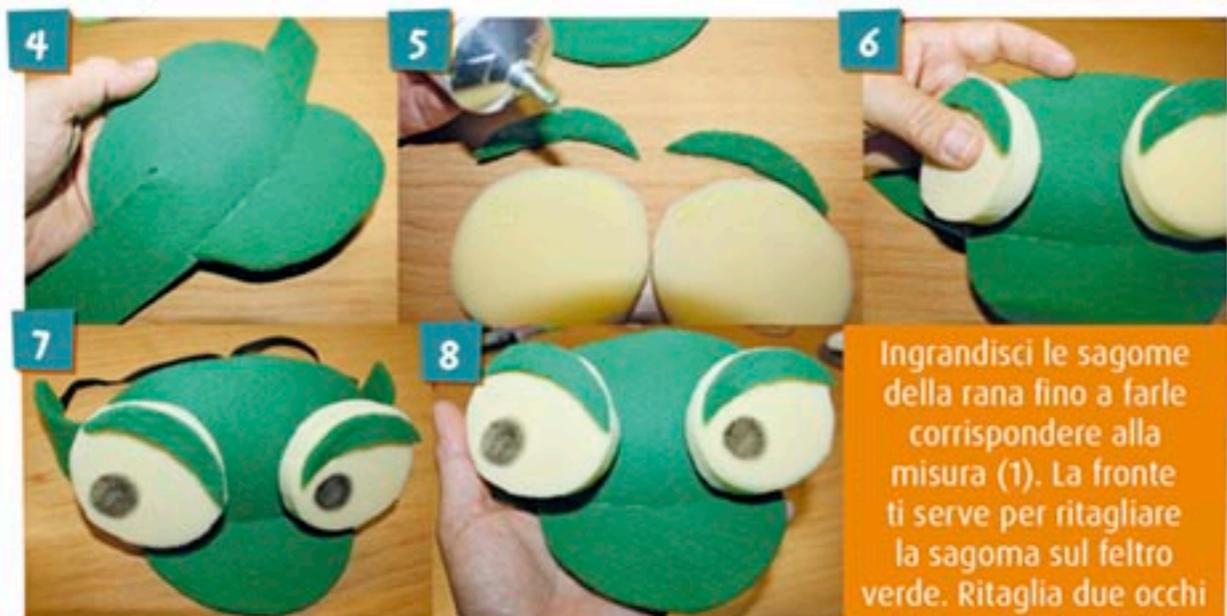
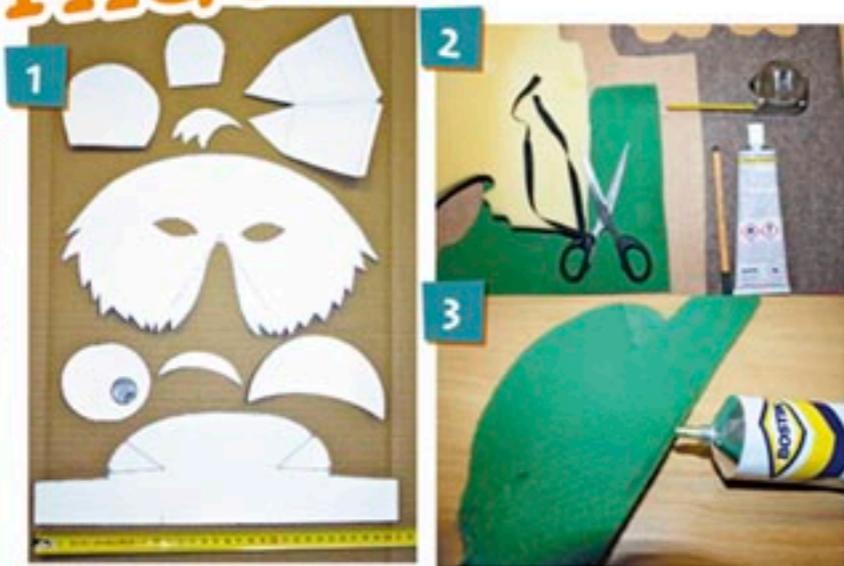


Incontra i PROTAGONISTI 2



COSA SERVE

- Feltri di colori diversi (marrone scuro, marrone chiaro, verde)
- Gomma piuma spessa 1 cm
- Colla attaccatutto rapida
- Forbici
- Matite pennarello nero



Ingrandisci le sagome della rana fino a farle corrispondere alla misura (1). La fronte ti serve per ritagliare la sagoma sul feltro verde. Ritaglia due occhi di gomma piuma (2).

Ritaglia sul feltro verde due sopracciglia e il labbro superiore della bocca. Incolla le due riprese sovrapponendole (la colla va sempre messa su entrambe le parti). Metti la colla per fissare il labbro sulla parte anteriore della fronte e sulla base del labbro e dopo aver aspettato che la colla si asciughi un po', unisci (3 - 4). Incolla le sopracciglia sugli occhi (5). Metti la colla sulla fronte e sul retro degli occhi dopo avere provato la loro posizione (6). Posiziona l'elastico a chiudere la fronte (7) e avrai terminato la tua formica (8).



Ingrandisci le sagome di Baloo fino a farle corrispondere alla misura (2). Ritaglia le diverse sagome utilizzando i colori diversi del feltro: marrone scuro per la base, il muso e la base delle orecchie; marrone chiaro per le sopracciglia e l'interno delle orecchie. Incolla il naso sovrapponendo i due triangolini (9 - 10). Prepara le orecchie incollando l'interno (11). Prepara il fissaggio del muso incollando la posizione sulla base e sui bordi del naso (le parti tratteggiate) (12), posiziona le sopracciglia e metti la colla (13), prepara il risvolto delle orecchie (14) e mettile ad asciugare sotto un peso (il feltro se è un po' spesso tende a staccarsi). Intanto sarà passato il tempo giusto per fissare il muso alla base (15). Incolla le orecchie ponendo la colla sul retro (16 - 17). Posiziona anche per Baloo l'elastico e avrai terminato (18 - 19).

Ecco fatto!





SCOVOLINO MERAUVIGLIATO



1

Che bello il mare, soprattutto quando non ci sono errori. Mici aiuti a trovarli? Sono 7.



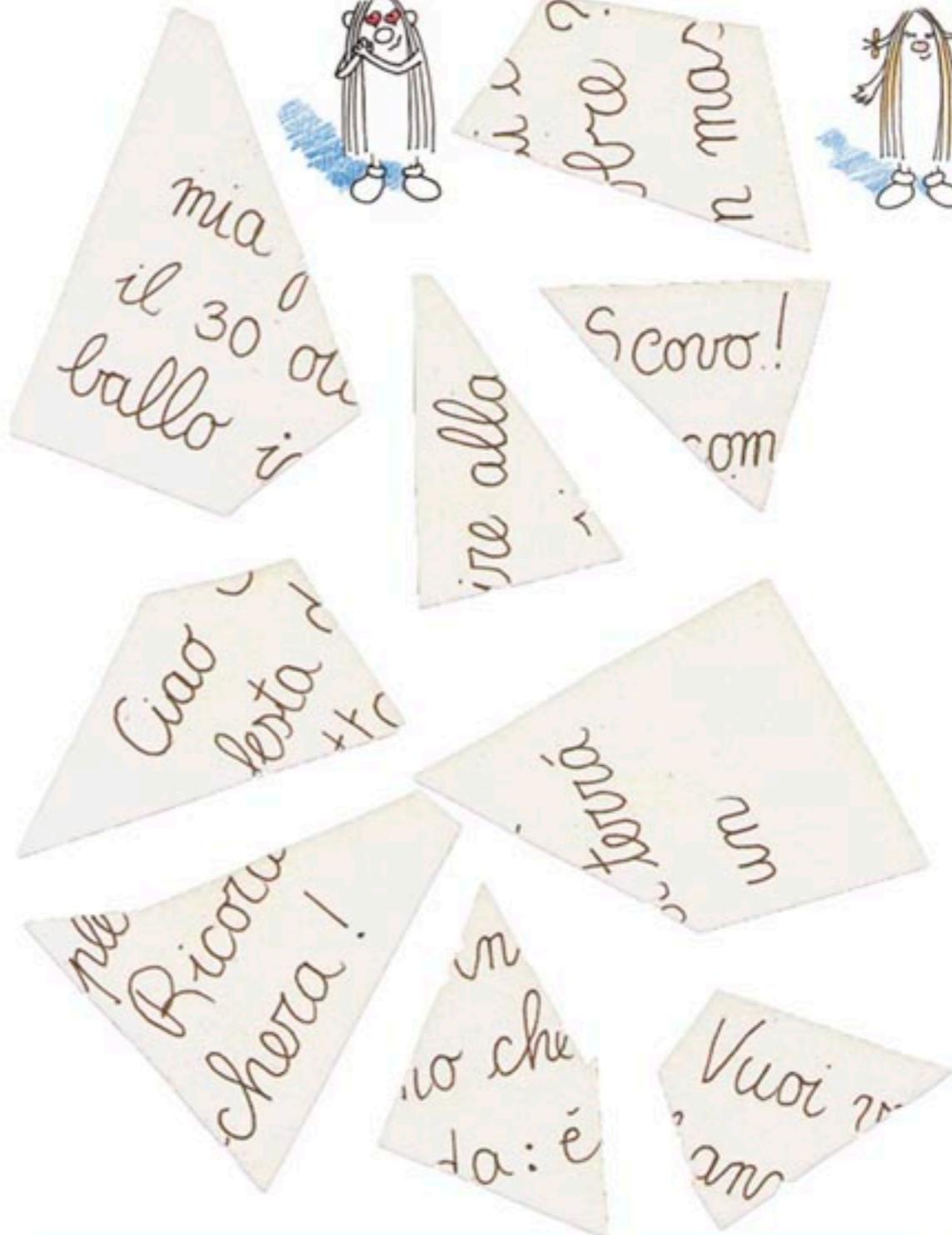
dell'uomo che beve.

Soluzione: Il topo, la luna-sole, il barile di liquame, l'ombrellone piantato nel telo dell'uomo stesso, il periscopio del sottomarino nella sabbia, l'alieno e l'ombra a forma di dinosauro



2

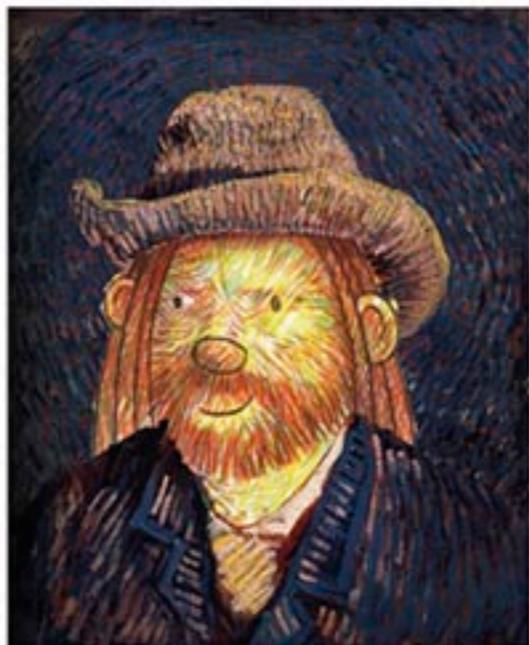
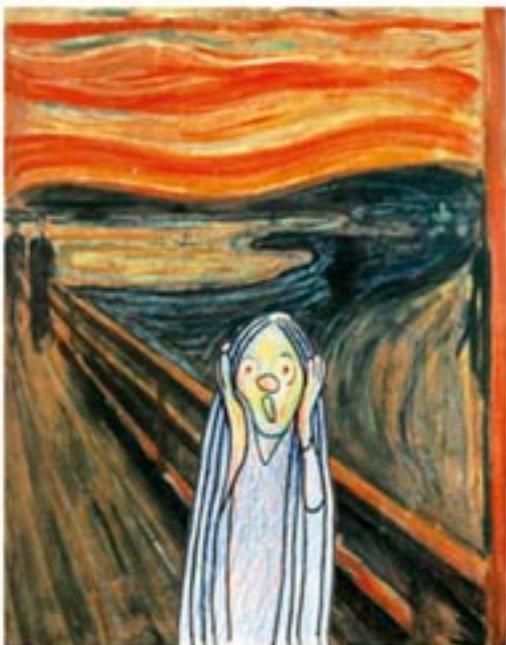
La mia fidanzata mi ha scritto una lettera, ma è tutta in disordine! Mici aiuti a metterla a posto?



Ricorda: è un ballo in maschera!

Soluzione: Ciao scovoli! Vuoi venire alla mia festa di compleanno che si terrà il 30 ottobre? Ricorda: è un ballo in maschera!

Mi ci sono dipinto in dei quadri meravigliosi. Riuscirai a scoprire quali sono? **3**



Soluzioni: 1. La Venere di Botticelli 2. La Gioconda 3. L'urlo di Munch 4. Autoritratto di Van Gogh.

Specialità



Non vi è nulla di più sorprendente del bloccare in un'immagine istanti di vita quotidiana o della natura che ci circonda.



Fotografo



Comincio da...

- Impariamo i diversi elementi di tecnica fotografica, tecniche di inquadratura e di ripresa, le tipologie della fotografia (per esempio il paesaggio, il ritratto) e divertiamoci a fotografare uno stesso soggetto con differenti regolazioni e illuminazioni ed osservare le diversità nelle foto.



Amici, vi va di raccontarci come avete conquistato la vostra specialità preferita e come la state coltivando in Branco e in Cerchio? Aspettiamo le vostre lettere all'indirizzo elleci@agesci.it!



E poi

- Costruite una camera oscura. Occorrono i seguenti materiali: una scatola da scarpe, un chiodo, un pennello, tempera liquida nera, carta traslucida, colla, forbici e taglierino. Togliere uno dei lati corti della scatola e ritagliare nella parte centrale di questo un rettangolo così da avere una cornice. Applicare con la colla la carta traslucida nella parte interna della cornice. Pitturare l'interno della scatola e il coperchio con la tempera nera. Quando tutto è asciutto, con il chiodo effettuare un foro al centro dell'altro lato corto della scatola così che passi la luce. In mezzo alla scatola inserire il rettangolo e chiudere la scatola con il coperchio. Bisogna guardare attraverso la parte da dove è stato tolto il lato corto e orientare la scatola verso oggetti illuminati. Sulla carta traslucida vedrete le immagini ribaltate.



Infine

- Potete divertirvi con i fratellini e le sorelline del branco/cerchio a fare degli esperimenti con la camera oscura. Ad esempio potete prendere una candela e porla davanti alla finestra. Ponete la scatola con il foro davanti alla candela e dopo aver oscurato la stanza, l'immagine della candela apparirà capovolta sulla parete con la carta traslucida. CHE MERAVIGLIA!



Come si usa una CAMERA OSCURA



Come funziona: Bisogna guardare dentro lo spazio aperto, cioè dove abbiamo tagliato il rettangolo.

Come si usa: Per vedere bisogna orientare la scatola verso qualche soggetto illuminato. In questo modo sulla carta traslucida si vedono le cose al contrario

Esperimento

La maestra Marina ha preso una candela, l'ha posta davanti alla finestra, oscurando la parte alta dell'aula. Poi ha preso una camera oscura.

Il foro con la lente era davanti alla candela. Dall'altra parte del foro, sullo schermo di carta opaca, la candela appariva al contrario con la fiamma rotonda, perché intorno alla fiamma c'era un alone di luce.

Perché la candela si vedeva al contrario?

Abbiamo provato a rispondere e, dopo molto tempo, abbiamo capito che ciò avviene perché la luce può passare solo attraverso il foro e, poiché non può fare curve né cambiare direzione, le parti alte della candela si proiettano in basso e viceversa.

La luce si diffonde solo in linea retta.



CHI IL PIU' PICCOLO VEDRA'?



È sorprendente quante meraviglie ci sono in natura. Chissà quante ne avrete ammirate fratellini e sorelline: un tramonto tra le montagne, mari cristallini, un'alba in collina, il profumo del vento su un grande prato. Ma... avete mai provato a stupirvi davanti alle piccole creature della natura? C'è chi l'ha fatto. Ascoltate...

C'è un frutto rotondello, di farina ne ha un sacchetto: se lo mangi non si lagna, questo frutto è la castagna. La castagna in acqua cotta prende il nome di ballotta. Arrostita e profumata prende il nome di bruciata. Se la macino è farina, dolce, fina, leggerina: se la impasto che ne faccio? Un fragrante castagnaccio.

(Una maestra per i suoi bambini)

Suvvia, non te la prendere. Piuttosto, per una volta, goditi in pace il silenzio e le sue voci ascolta... Ascolta radio-bosco che trasmette di ramo in ramo la musica della vita, il suo eterno richiamo... Ascolta il canto del vento, il mormorio dei ruscelli e tra i nidi le dolci chiacchiere degli uccelli... Segui di foglia in foglia, di sentiero in sentiero, la natura che si nasconde nel suo verde mistero. (Gianni Rodari)

L'Erba ha così poco da fare
Una Sfera di semplice Verde
Con solo Farfalle da covare
E Api da intrattenere - [...]
(Emily Dickinson)



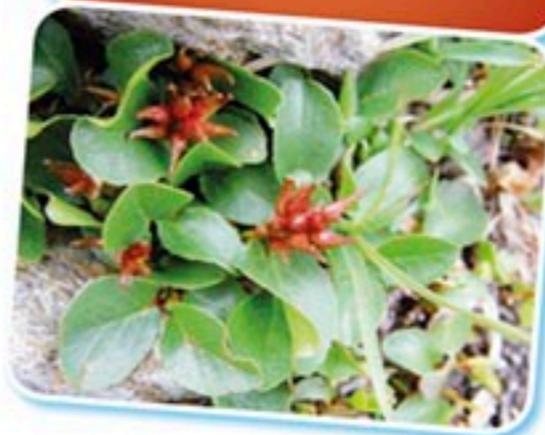
LO SAPEVI ?

Il mare più piccolo del mondo... è l'occhio umano che crea piccole onde chiamate lacrime.



LO SAPEVI ?

L'albero più piccolo del mondo è il salice nano: 15 cm di altezza massima.



LO SAPEVI ?

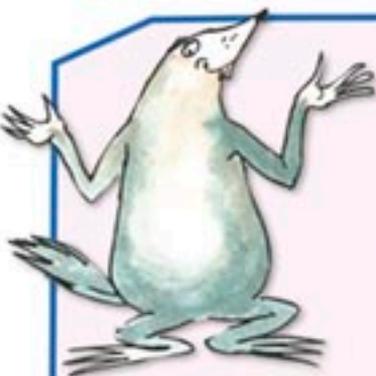
Il fiore più piccolo del mondo è quello della Wolffia: 1,3mm di diametro.



LO SAPEVI ?

L'uccello più piccolo del mondo è il Colibrì: tra i 5 e i 20cm di lunghezza.





Cari e care sorelline e fratellini, vi pensiamo molto in questo periodo **di inizio anno di caccia e di volo.**

Vi pensiamo scrivendovi e immaginando illustrazioni che possano rallegrarvi.

Vi pensiamo **allegri e con gli occhi aperti.** Leggete e guardate bene qui e intorno a voi. E poi **correteci dentro**, intorno, in alto, in basso a destra, a sinistra, di lato...

Buona caccia e buon volo.



Hanno giocato con voi in redazione

Capo redattore: Francesco Belluzzi **Redattori:** Camillo Acerbi, Stefania Brandetti, don Andrea Budelacci, Emanuelle Caillat, Marco Colonna, Laura Curzi, Francesca Di Stella, don Andrea Della Bianca, Angelica Di Giorgio, Paolo Favotti, Barbara Giannini, Elisa Mariani, Pietro Mastantuoni, Cristina Memmo, Vanna Merli, Angela Paveggio, Maria Vittoria Perini, Alessandra Porrà, Ilaria Quero, Diego Ramazzotti, Alessia Rolle, Gianni Spinelli, Alessandro Tozzi **Impaginazione:** Studio editoriale Giorgio Montoli, Emanuele Dall'Acqua (progetto grafico Emanuele Dall'acqua) **Illustrazioni:** Adriano Bassetti, Vittorio Belli, Lucia

Callapietra, Emanuele Dall'Acqua, Riccardo Francaviglia **Per i fumetti grazie a:** Mauro Guidi **SCOUT** - Anno XLIV - n. 12 del 15 ottobre 2018 - Settimanale - Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 1 Aut. GIPA/ C / PD - euro 0,51 Editò dall'Agesci - **Direzione:** Piazza Pasquale Paoli 18 - 00186 Roma - **Direttore responsabile:** Sergio Gatti - registrato il 27 febbraio 1975 con il numero 15811 presso il Tribunale di Roma Stampa: Mediagraf spa Viale della Navigazione Interna, 89 Noventa Padovana (PD) - tiratura di questo numero copie 60.000 Finito di stampare nell'ottobre 2018

Tonino cartonato

*Quasi non ci credo...
È meraviglioso!*



*Non ho mai visto
nulla di così bello!*



*Tonino... Cosa stai facendo
davanti allo specchio?*

